

Hundred Doors 13th Concert

吹奏楽の魅力満載！

爽快なハンドアサウンド♪ 今年も全開！

《クラシック・オリジナルステージ》

第1部

- ♪ パンフィック・セレブレーション・マーチ (小長谷宗一)
- ♪ ワルキューレの騎行 (R.ワーグナー)
- ♪ アルメニアン・ダンスパート2 (A.リード)

《ポピュラー、ハンドアキッズステージ》

第2部

- ♪ パニックキッチン協奏曲 (阿部勇一)
- ♪ 「ハウルの動く城」Highlights (久石譲・木村弓)
etc.

常任指揮

井上 京

名古屋フィルハーモニー交響楽団
クラリネット奏者



演奏

ハンドレッド・ドアーズ Hundred Doors

※ 出演者や演奏曲は都合により変更になる場合があります。
あらかじめご了承ください。

2017. 11/19 sun

アクトシティ浜松 中ホール

13:00 開場 13:30 開演

全席自由

中学生～大人 700円
(当日券 800円)

小学生
以下
無料

チケット取扱

アクトシティ浜松チケットセンター ヤマハミュージックリテイリング浜松店 053-454-2770
バルドン楽器 053-473-0256 WINDBACS (株式会社 久米) 053-433-2536
(インターネットからの購入) **HCFオンラインショップ** <http://www.hcf.or.jp/shop/>
《お問い合わせ》ハンドレッド・ドアーズ E-mail: hundred_doors@re.commufa.jp

主催 ハンドレッド・ドアーズ

後援 浜松市教育委員会 公益財団法人 浜松市文化振興財団 静岡新聞社・静岡放送

中日新聞東海本社 FmHaro! K-mix ケーブル・ウィンディ ふじのくに文教創造ネットワーク

【公式ホームページ】

<http://www5.hp-ez.com/hp/hundred-doors/>

ウェブ検索 検索

爽快なハンドアサウンド全開！

クラシックや映画音楽の名作など、多彩なプログラムで綴るステージ。

子どもから大人まで家族みんなで楽しめる、手作り感満載の「ハンドレッド・ドアーズの世界」開演！

Hundred Doors Profile

ハンドレッド・ドアーズ Hundred Doors

1996年にマーチングバンド「浜松ワイルドウィンズ」のOBが中心となって結成。「ワイルドウィンズを引退したけど、楽器を吹くことは続けたい、また、家族もできて子供もいるけど楽器もやりたい！」という思いから、練習場所にも子供を連れてきてもOK、また将来親子で一緒に舞台上で演奏ができればいいなあ」というのが活動スタイルの原点となっている。ハンドレッド・ドアーズという名称は、100の扉、すなわち『たくさんの家族』という意味を込めてつけられた。その名のとおり、現在も大人約50名とメンバーの子供たち約10名ほどで活動中。浜松市西区の伊佐見協働センターを拠点に、地域のイベント（水車小屋コンサート、協働センターまつり）や、浜松駅前でのプロムナードコンサート、定期演奏会などを中心に、各種イベントに出演している。



Conductor Profile



井上 京 Takashi Inoue

名古屋フィルハーモニー交響楽団 クラリネット奏者。
九州大学卒業。クラリネットを村井祐児氏に師事。在学中より九州交響楽団においてオーケストラ、室内楽の演奏活動始める。1981年、名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。1988年よりベルリンに留学。ベルリン国立音楽大学にて、クラリネットをペーター・リークホフ教授に、室内楽をクラウス・ヘルヴィッヒ教授に師事。ベルリン芸術週間に出演するとともに室内楽でも活動を行う。現在はオーケストラ団員として、また室内楽でもウィーンフィルメンバー、P・シュミードル、E・オッテンザマー、R・ホーネックと共演するなど多彩な活動を行っている。ソリストとしても名古屋フィルと共演している。現在、名古屋音楽大学非常勤講師。愛知県立明和高等学校非常勤講師。アンサンブル21、名古屋ヴィルトゥオーゼンを主宰。ハンドレッド・ドアーズとは、第1回演奏会にて客演指揮として迎えて以来、当団を指導。2010年の第7回演奏会より常任指揮者に就任。

【ハンドレッド・ドアーズ 公式ホームページ】 <http://www5.hp-ez.com/hp/hundred-doors/>

ウェブ検索 検索

音楽文化情報のお知らせ

サイト運営管理：ふじのくに文教創造ネットワーク



静岡が誇る音楽文化をインターネットから発信

ふじのくに音楽文化情報サイト

3つのコンテンツ



1 “ふじのくに” 先人の偉業と先輩が築き上げてきた伝統



トオヤマキネンコンサート開催
～世界と浜松を結ぶ伝統のサウンド～



浜松生まれの楽器 “鍵盤ハーモニカ”
～開発者・鈴木萬司会長インタビュー～



浜松バッハ研究会 創立 30 周年
～創立者・河野周平代表インタビュー～



静岡県公立校初の“芸術科”創設への道
～清水南高校芸術科創設の礎を築いた後藤晃先生の功績～
ほか

2 “ふじのくに” から 飛躍するアーティスト紹介



ヴァイオリニスト
長尾 春花 (掛川市出身)



ピアニスト
奥村 友美 (浜松市出身) ほか

3 “ふじのくに” 音楽イベントカレンダー

県内で開催される音楽公演の情報を掲載しています。

<http://www.fuji-culture.info/>

ウェブ検索 検索