



ショパンからジャズまで、前田勇佑が奏でる至高の世界

優れた音響空間と世界最高級のコンサートグランドピアノを擁する美感ホールで 待望の再演が決定！

UMFの特長

- ♪ 音楽文化の発展に多大なる影響を与えた音楽家や楽器職人や教育者の尽力に対する敬意 (respect) を基本としながら、プログラムを構成しています。
 - ♪ アーティスト自身による楽しいトークを交えながら、ショパンのピアノ作品(クラシック)からジャズまで多彩な楽曲をお楽しみいただけます。
 - ♪ 開催都市・掛川出身の新進気鋭の音楽家やピアニストをはじめ、遠州が生んだ若手アーティストたちのゲストステージも注目です。
- ※ ユニバーサルミュージックフェスティバル (UMF) の「ユニバーサル」(Universal) とは、「広く行われている」「共通の」「あまねく行き渡った」「全世界に通じる」などの意味を指し、世界中に広がっている音楽や楽器の歴史や、その音楽を地域に広めることに尽力された先駆者へのリスペクトをテーマに構成する音楽フェスティバルです。

ARTIST PROFILE

前田 勇佑

ピアノ

Yusuke Maeda



奈良県奈良市出身。京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同大学大学院首席修了により大学院賞を授与される。大学院在籍中に交換留学生として派遣され、ドイツ国立フライブルク音楽大学にて学ぶ。後にドイツ国立フランクフルト・ワイマール音楽大学ピアノ科に入学し、優秀な成績で卒業。同大学大学院ソリスト養成課程に進み、コンツェルトエグザメン(ドイツ国家演奏家資格)を満場一致で取得し、修了。在学中にドイツ政府及びドイツ・ロータリーより奨学金を授与される。これまでにピアノ・ソロを永井譲、梅本俊和、阿部裕之、岡田敦子、松田康子、ギリアード・ミショリー、クリスティアン・ヴィルム・ミューラー、アレクサンダー・イエンナーの各氏に師事。パウル・パドゥラ・スコダ、ヴァレリー・アフナシェフ、各氏のマスタークラスを受講。ドイツ在住時、国立ワイマール音楽大学、同大学附属音楽高校のアシスタントを務め、後進の指導にあたるほか、ドイツ各地にてリサイタルを行う。またその演奏は各紙にて高い評価を得る。2011 年秋に帰国。日本、ドイツ、オーストリア、ポーランドにて多数のリサイタルを行い、パイロイトピアノ音楽祭やリスト生誕 200 周年記念音楽祭などに客演する。また、国内外のオーケストラと多数共演しており、2014 年には浜松フィルハーモニー管弦楽団とリストのピアノ協奏曲第 2 番を、2015 年には、ベートーヴェンの合唱幻想曲を共演している。室内楽奏者としても、ワルシャワ・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター P. ツェゲルスキー氏、同楽団首席チェロ奏者 K. コズラック氏、日本フィルハーモニー管弦楽団ソロコンサートマスター木野雅之氏、ベルリンフィルハーモニー管弦楽団メンバーとは、首席クラリネット奏者ヴェンツェル・フックス氏、オーボエ奏者のクリストフ・ハルトマン氏、ホルンのシュテファン・ドゥ・ルヴァル・イエジエフスキ氏など、著名な演奏家と共演している。全日本学生音楽コンクール大阪大会第 1 位、第 4 回フランクフルトピアノ国際コンクール(ポーランド)ディプロマ賞受賞、第 18 回 ブラームス国際コンクール(オーストリア)ピアノ部門審査員特別賞受賞。その他国内外のコンクールに多数入賞。現在は、浜松学芸高等学校芸術科教師として後進の指導にあたるほか、静岡県学生音楽コンクール、カワイ音楽コンクール、全日本ジュニアクラシック音楽コンクールなどの審査員や、マスターコース、講演会の講師も務めており、教育活動に熱意を注いでいる。(社)日本演奏連盟会員、(社)全日本ピアノ指導者協会正会員。

岩谷 香葉子

ソプラノ

Kanakō Iwaya



掛川市出身。掛川市立東中学校、浜松学芸高等学校芸術科音楽課程を卒業。第 35 回静岡県学生音楽コンクール第 2 位。設立 50 周年記念 浜松学芸高等学校定期演奏会にて、オペラ「カルメン」のカルメン役を演じる。柳澤利佳、日比啓子の両氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部声楽科 1 年在学中。

津田 真里亜

ヴァイオリン

Maria Tsuda



磐田市出身。第 20 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール小学校高学年の部全国大会審査員特別賞を受賞。第 35 回 静岡県学生音楽コンクール弦楽部門中学・高校の部第 1 位、静岡室内楽協会賞を同時に受賞。現在、浜松学芸高等学校芸術科音楽課程 2 年在学中。嶋山久美氏に師事。

中村 彩音

ピアノ

Ayane Nakamura



掛川市出身。4 歳よりピアノを始める。PTNA 地区本選優秀賞、PTC 金賞、日本パッハコンクール全国大会銀賞。植松和代、前田勇佑の両氏に師事。現在、掛川市立城北小学校 6 年在学中。

HALL ACCESS

掛川市美感ホール

掛川市亀の甲 1-13-7



▼ 鉄道をご利用の場合
掛川駅南口(新幹線口)下車 徒歩 5 分

P = おもな周辺の有料駐車場



※ 鉄道線の線路をはさんで反対側(北側)の駅周辺には有料駐車場があります。至 掛川市街北側からは徒歩で掛川駅の連絡通路を経由して南口に出ることができます。

お車で越しのお客様は、周辺の市営や民間の有料駐車場をご利用ください。ただし、駐車場には限りがあり、満車になることもありますので、乗り合わせてお越し頂くか、公共交通機関をご利用頂くなどのご配慮をお願いいたします。



美感シリーズ vol.2 公演 2014.11.3 ソロステージ
演奏：前田 勇佑 楽器：ヤマハ CF6

音楽文化情報のお知らせ

サイト運営管理：ふじのくに文教創造ネットワーク



静岡が誇る音楽文化をインターネットから発信

ふじのくに音楽文化情報サイト

3つのコンテンツ



静岡県が長年育んできた、音楽に関する文化事業や産業の中には、全国全世界に向けて発信され、県民の誇りともいえる事業が数多くあります。歴史を遡れば、それぞれの道を切り拓いてきた先人の偉業や功績があり、そこから育まれた文化の土壌の中から、地域の「宝」ともいえる若きアーティストや音楽部の学生たちが多方面にわたって活躍しています。それら静岡が誇る音楽文化と、皆様が日頃の生活の中で愛好している文化をつなぐ架け橋的な役割を担っていくことを目的に、ふじのくに音楽文化情報サイト「FC ISLAND」を開設しています。

1 “ふじのくに” 先人の偉業と先輩が築き上げてきた伝統



わが歌はここに

～合唱指導者・佐藤忠夫先生の生涯～



トオヤマキネンコンサート開催

～世界と浜松を結ぶ伝統のサウンド～



浜松生まれの楽器“鍵盤ハーモニカ”

～開発者・鈴木萬司会長インタビュー～



浜松パッハ研究会 創立 30 周年

～創立者・河野周平代表インタビュー～

8月末
記事公開

静岡県公立校初の芸術科を創設への道

～清水南高校芸術科創設の礎を築いた後藤晃先生の功績～

2 “ふじのくに” から 飛躍するアーティスト紹介



ヴァイオリニスト

長尾 春花 (掛川市出身)



ピアニスト

奥村 友美 (浜松市出身)

吹奏楽・合唱・マーチング

浜松市立与進中学校吹奏楽部

3 “ふじのくに” 音楽イベントカレンダー

県内で開催される音楽イベントの情報を随時掲載しています。

♪ イベント情報 募集中 ♪

http://www.fuji-culture.info/

ウェブ検索 ふじのくに 文化情報サイト 検索